## Tópicos Internacionales. •resúmenes



## Formulario URUGUAY

Nombre
Coloca tu nombre completo respetando las reglas ortográficas: letras mayúsculas y minúsculas, signos de acentuación]
Opinión personal
Después de observar el video atentamente, anota tus comentarios (conclusiones) personales sobre los temas abordados en dicho video.
Fecha de entrega
[Anota la fecha en la que envías tu actividad. Respeta las fechas establecidas de entrega]
Comprensión audiovisual
·
TEMA: Uruguay modelo para América Latina [Anota con tus propias palabras el tema. Para ello, define con una o pocas palabras todo el contenido del video. La pregunta que debes hacerte
para encontrar el tema es la siguiente: ¿De qué trata el video? Aquí puedes jugar a buscar aquellas palabras que explican la esencia del mismo]
IDEAS PRINCIPALES:
[Anota con tus propias palabras las ideas principales. Para ello, redacta una oración que resuma al máximo lo que busca transmitir el video de manera explícita o implícita]
IDEAS SECUNDARIAS:
[Anota con tus propias palabras la idea o ideas secundarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que expliquen o comenten la idea principal]
IDEAS COMPLEMENTARIAS:
[Anota con tus propias palabras la idea o ideas complementarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que den ejemplos de la idea principal o de las ideas secundarias]



## Formulario CUBA (fascículo descargado de la semana)

Nombre	
*Coloca tu nombre com	mpleto respetando las reglas ortográficas: letras mayúsculas y minúsculas, signos de acentuación]
	Opinión personal
	Después de leer atentamente el fascículo y de preferencia la lectura recomendad, anota tus comentarios (conclusiones)
	personales sobre los temas abordados en dicho texto.
Fecha de en	trega
	ue envías tu actividad. Respeta las fechas establecidas de entrega]
[Ariota la recha erria q	
	Comprensión audiovisual
	TEMA: Relación Estados Unidos - Cuba
[Anota con t	tus propias palabras el tema. Para ello, define con una o pocas palabras todo el contenido del texto. La pregunta que debes hacerte ontrar el tema es la siguiente: ¿De qué trata el artículo? Aquí puedes jugar a buscar aquellas palabras que explican la esencia del
para erici	mismo]
	IDEAS PRINCIPALES:
	[Anota con tus propias palabras las ideas principales. Para ello, redacta una oración que resuma al máximo lo que busca transmitir el video de manera explícita o implícita]
	IDEAC CECUMBARIAS
[Anota	IDEAS SECUNDARIAS: a con tus propias palabras la idea o ideas secundarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que expliquen o
·	comenten la idea principal]
	IDEAS COMPLEMENTARIAS: propias palabras la idea o ideas complementarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que den ejemplos de la idea
[Anota con tus r	
[Anota con tus p	principal o de las ideas secundarias]
[Anota con tus p	
[Anota con tus p	
[Anota con tus p	



## Formulario ¿Llegará el CAPITALISMO a CUBA tras Fidel CASTRO?

Nombre	
*Coloca tu nombre	completo respetando las reglas ortográficas: letras mayúsculas y minúsculas, signos de acentuación]
	Opinión personal
	Después de observar el video atentamente, anota tus comentarios (conclusiones) personales sobre los temas abordados en dicho video.
Fecha de e	entrega
[Anota la fecha en	la que envías tu actividad. Respeta las fechas establecidas de entrega]
	Comprensión audiovisual
	Comprensión audiovisual
	TEMA: ¿Llegará el CAPITALISMO a CUBA tras Fidel CASTRO?
para enc	on tus propias palabras el tema. Para ello, define con una o pocas palabras todo el contenido del video. La pregunta que debes hacerte ontrar el tema es la siguiente: ¿De qué trata el video? Aquí puedes jugar a buscar aquellas palabras que explican la esencia del mismo]
	IDEAS PRINCIPALES:
	[Anota con tus propias palabras las ideas principales. Para ello, redacta una oración que resuma al máximo lo que busca transmitir el video de manera explícita o implícita]
	maximo io que busca transmitir el viudo de manera explicita o implicitaj
ΓΑ.,	IDEAS SECUNDARIAS: nota con tus propias palabras la idea o ideas secundarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que expliquen o
ĮAI	comenten la idea principal]
[Anota con t	IDEAS COMPLEMENTARIAS: us propias palabras la idea o ideas complementarias. Para ello, redacta en oraciones o párrafos las ideas que den ejemplos de la idea
p whota cont t	principal o de las ideas secundarias]

